

## Paul Horn

[info@paulhorn.at](mailto:info@paulhorn.at)

[www.paulhorn.at](http://www.paulhorn.at)

### Biographie

1966	*Amstetten, Österreich
1986	Studium Rhode Island School of Design, R.I. USA
1987-92	Studium Hochschule für Angewandte Kunst, Wien Mkl. f. experimentelles Gestalten (M. Lassnig) Mkl. f. Bühnen- & Filmgestaltung (A. Manthey)
1998-2004	Assistent a.d. Kunstuniversität Linz (Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften)
seit 2004	Lehrbeauftragter a.d. Kunstuniversität Linz (Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften)

### Einzelausstellungen/-projekte:

2022	<b>Der Markt ist gesättigt/Market is saturated</b> , KnollGalerie Wien (A) <b>erkenne dich felbft</b> , Messestand KnollGalerie, Spark Wien (A)
2019	<b>Neufundland</b> , mit Lotte Lyon, IWM-Institut für die Wissenschaften vom Menschen, Wien (A)
2018	<b>ZSÍROS KIJELZŐ</b> , KnollGalerie Budapest (H) <b>fettiges display/greasy display</b> , KnollGalerie Wien (A)
2017	<b>Hotel Montenegro</b> , Duckley Art Center, Kotor (Mn)
2015	<b>DERZEIT IRRE KUNST, DER KUNST IHRE FREIZEIT</b> , Galerie Knoll (A)
2014	<b>dailY Struggle!</b> (Kurator), HDLU, Zagreb (HR)
2013	<b>zuwenig l i e b e füralle/tolittle l o v e forall</b> , KnollGalerie, Wien (A)
2012	<b>hier leben wir</b> , mit Sandra Fockenberger, Kunstprojekt Glödnitz (A) <b>why always me?</b> , Knollgaléria Budapest (H)
2011	<b>Warum immer ich?</b> , Galerie Knoll Wien (A) <b>moving stories</b> , Hund&Horn, OK, Linz (A) <b>hund+horn</b> , BimboBox, München (D) <b>verloren</b> , mit Veronika Barnas, „unendlich frei“ Sommerszene der SzeneSalzburg-republic, Franziskischlössl, Salzburg (A)
2010	<b>Hund+Horn</b> , video space, crosstalk festival Budapest (H)
2009	<b>Malerei</b> , mit Franco Kappl, Schloss Damtschach (A) <b>darkness</b> , mit Harald Hund, Knoll Galeria Budapest (U)
2008	<b>living rooms</b> , mit Harald Hund, Galerie Knoll, Wien (A)
2007	<b>subZONES</b> , mit Harald Hund, Galerie Adler, Frankfurt (D) <b>starkwhite-gallery</b> , mit Harald Hund, Auckland (Neuseeland)
2006	<b>play:</b> (special edition Nr 15), mit Harald Hund, Ursula Blickle Videolounge, Kunsthalle Wien (A) <b>One day we might believe our shoes are our feet</b> , Retrospektive 2000-2006, SPAC, Buttrio-Udine (I)
2005	<b>TV</b> , studio d' arte Cannaviello, Mailand (I)
2004	<b>catastrofi/disasters 1-12</b> , studio d' arte Enzo Cannaviello, Mailand (I)
2001	<b>Neufundland</b> , mit Lotte Lyon, Kunstraum Goethestraße, Linz (A) <b>Mak-Nite VILLALOG</b> , mit Harald Hund, Video- und Rauminstallation, MAK Wien (A) <b>Kunst am Bau</b> -Projekt im Auftrag vom Verband d. Wiener Evangelischen Pfarrgemeinden Wien (A)
1997	<b>A guest in Switzerland</b> , Kunsthandel Urs Lüthi, Basel (CH)

### Ausstellungsbeteiligungen/screenings:

2022	<b>Essen in Österreich</b> , Fenster inmitten der Welt/Kunstfenster am Wolkenhof, Murrhardt (D) <b>Essen in Krise</b> , videocity_Weltladen Bern, Bern (CH) <b>Essensverbreitung</b> , videocity, Eckraum Aarau (CH)
2021	<b>Postadult</b> , Galerie Knoll Budapest (A) <b>Essen und Einsamkeit</b> , videocity_Winterthur (CH) <b>tischundmeer</b> , videocity_Winterthur 12, Winterthur (CH) <b>FOOD</b> , videocity_Stadtparcours St. Pölten (A) <b>Food &amp; Loneliness</b> , videocity_Galerie Hraničář Veřejný, Usti nad Labem (CZ) <b>FOOD</b> , videocity_Markthalle Basel (CH),

- Videoscreening **Parc de Soleil/Videocity**, Mobiles Stadtlabor, Sonnenpark St. Pölten (A)  
**The Age of the Solastalgia**, KnollGalerie Budapest (H)  
**forbidden fruits**, SOHO-Studios Sandeleiten, Wien (A)  
**Alles Holz**, Zoom Kindermuseum; Museumsquartier Wien (A)  
**Erwachsenensprache**, Galerie Knoll Wien (A)
- 2020 **ZuhauseSein**, KinoEulen, Essen (D)  
**Frühling** chez Krausmed; Internistisches Zentrum Krausmed, Wien (A)  
**dimensions variable**, Alt-Hietzing / Kennedybrücke, Wien (A)
- 2019 **wobbly**, Objekt für die Klanginstallation von Lisa Hinterreithner, ARGEkultur, Salzburg (A)  
**Mäuse**, Museum Brot und Kunst, Ulm (D)  
**"Avalanche!"**, NYC DOT, New York City (US); MMF, Berlin (D)  
**Living Collection** sixpackfilm, Metro KinoKulturhaus Wien (A)  
Knoll Gallery Budapest – **the 30th Anniversary**, Budapest (H)
- 2018 **Miro Mondo**, Fotogalerie WUK Wien (A)  
**train experiance**, Rotterdam - Int. Filmfestival (NE)  
**tweetakt**, Utrecht (NE)  
**figure**, studio d'arte Cannaviello, Mailand (I)  
**shelter**, MASC-foundation Wien (A)
- 2017 **DIRTY BOMB**, Budapest Projekt Galéria, Budapest (H)  
**Irreconcilables**, Budapest Projekt Galéria, Budapest (H)  
**Mousepalace**, KinoEulen, Essen (D)  
**Programm #13 - Kurz hoch Zwei + Zeche Carl**, Eulenspiegel Kino, Essen (D)  
**Wohnen**, Kino Houdini, Zürich (CH)
- 2016 **NYLON DISCOTHEQUE**, Budapest Project Gallery, Gallery Weekend Budapest (H)  
**mousepalace (screening)**, endstation-kino, Bochum (D)
- 2015 **wunderkammer 2015**, Technische Universität Wien, (A)  
**"Send a Sign from Below..."-Default Productions**, KnollGalerie, Wien (A)  
**Art UnAnchored Festival 2015**, Wien/Bratislava (A/SK)  
**Kleine Lieblinge**, Philomedia, Wien (A)  
**puffy Space**, im Rahmen von ZÜRICHtanz, holzZKE, Zürich (CH)  
**test exposure**, Media Art Biennale WRO, Wroclaw (PL)  
**OFF-biennale** Budapest (H)  
**Wand 5**, 28. Stuttgarter Filmwinter, Stuttgart (D)  
**das Glück liegt auf der Straße**, Galerie im Stadtmuseum Neuötting (D)  
**out there** - Video Art, Digital Media & Photography figuring landscapes - in Public Space,  
The Dutch Photography Museum, Rotterdam (NL)
- 2014 **Ruhrtriennale 2012 – 2014**, International Festival of the Arts, Gelsenkirchen (D)  
**mouse muse**, 308 at 156 Project Artspace, NYC (USA)  
**rooming in**, Fotoforum Braunau (A)  
**HOLO**, Medienwerkstatt Wien (A)  
**Höhenrausch 2014**, OK Linz (A)  
**pet sounds**, Brunn am Wald (A)  
**Bern: dichtestress**, Kurzfilmtage Winterthur (CH)
- 2013 **EXPERIMENTE(fragmente) #1**, aparat-blackcoffee, Wien (A)  
**dropping furniture**, österr. Filmgalerie Krems, Donaufestival VIS-Programm, Krems (A)  
**the rest of the world**, ural vision gallery, Yekaterinburg (RU)  
**mois de la photographie**, cercle cité, Luxemburg (L)  
**Tiere der Zerstörung und das Schwarze Bunt**, Oberhausen (D)  
**Wolken-Welt des Flüchtigen**, Museum Leopold, Museumsquartier Wien (A)  
**kiosque**, Linz (A)
- 2012 **Von Boeckl bis West-Kunst nach 1945**, Landesmuseum NÖ, St. Pölten (A)  
**dimensions variable**, mo.ë, Wien (A)  
**Parkfair-Arte Noah**, Stadion Center, Wien (A)  
**eyes on**, monat der fotografie, MUSA, Wien (A)  
**hors pistes 2012**, Centre Pompidou, Paris (F)  
**demons and pearls**, DOK, St. Pölten (A)  
**Lange Nacht der kurzen Streifen**, Mank (A)
- 2011 **Silver**, Galerie Knoll, Wien (A)  
**Alma's Sammelsurium**, Galerie Alma, Wien (A)  
**constructed site**, wienstation, Wien (A)  
**moving focus**, Galerie Alma, Wien (A)  
**Survival Kit 3**, SK Riga (LV)  
**Kombi**, Amtshof Feldkirchen (A)  
**The night in the museum of architecture**, Schusev State Museum of Architecture  
Moskau (RU)  
**hors pistes 2011**, Centre Pompidou, Paris (F)

- 2010 **smoke on the water**, Aubin Gallery London (GB)  
**b-sides and rarities**, Kunsthal Antwerp (B)  
**For Real - 30 Utopian Projections in Public Space**, ViewMaster Foundation, Maastricht (NL)/Hasselt (BG)  
**kleinbürger**, Exchange Gallery Dublin (IRL)  
**Die edlen Früchte und die Gouvernante**, Schloss Harmannsdorf (NÖ)  
**kleinbürger**, Tu Cang, Pingyao Festival, Pingyao (China-CN)  
**homestories**, Landesmuseum Niederösterreich St. Pölten (A)  
**partition\_2.0** Modem Museum Debrecen (HU)  
**fluxus retrospective** Museum of Image and Sound São Paulo (BRA)  
**this is not my beautiful home**, Dienstgebäude Zürich (CH)  
**Triennale Linz**, OK, Linz (A)  
**Filmgalerie** Krems, Donaufestival (A)  
**welcome home**, apartment Draschan, Wien (A)
- 2009 RIXC gallery, Centre for New Media Culture, Riga (Litauen)  
**sex rules**, apartment draschan, Wien (A)  
**UnORTnung V**, Ankerbrotfabrik Wien (A)  
**leer**, „dead reckoning“, Kooperation mit Philipp Gehmacher und Vladimir Miller, Akademie der Bildenden Künste Wien in Kooperation mit Tanzquartier Wien (A)
- 2008 **Soot from the funnel**, Lokaal 01, Breda (NL)  
**strange figure**, Stredoeurópsky festival umeni/central european art festival Trnava (SK)  
**Sauna**, BRUT Wien (A)  
**UnORTnung IV**, Copa Cagrana Wien (A)  
**Myosotis discolor**, Galerie Knoll, Wien (A)  
**mit eigenen Augen**, Heiligenkreuzerhof Wien (A)
- 2007 **if silence could speak and someone would listen**, Kooperation mit Barbara Kraus, Tanzquartier Wien (A)  
**Pole-kofomi#12**, Mittersil (A)  
**artcorefilm** im Rahmen der art cologne, Köln (D)  
**The Happiness of Objects**, SculptureCenter, New York (USA)  
**Nepomuk**, Museum der Stadt Bratislava (SK)
- 2006 **Sauna**, Künstlerhaus Wien (A)  
**bon appetit**, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (A)  
**Stile Libero I**, SpAC, Buttrio-Udine (I)  
**Stile Libero II**, SpAC, Buttrio-Udine (I)
- 2005 **Soft Manipulation**, roxy art house, Edinburgh (GB)  
**Sotto la superficie/under the surface**, Fabbrica de Vapore, Mailand (I)  
**la nuit des musées at MNAC**, Museum Moderner Kunst Bukarest (RO)
- 2004 **elettricità**, Palazzo di Primavera, Terni (I)  
**Soft Manipulation**, Budapest Galeria, Budapest (H)  
**Kunst ist, wenn man trotzdem lacht**, Schloss Eggenfelden-Gern (D)  
**Nepomuk-der Heilige Mitteleuropas**, Kunstraum Palais Porcia, Wien (A)  
**BELEF-Austrian Video Selection**, Beograd (YU)
- 2003 **Video Folkwang XVI**, Museum Folkwang, Essen (D)  
**videos d`artistes**, EOF Galerie, Paris (F)  
**livres et l`art 2003**, Lieu Unique, Nantes (F)  
**ORTung**, Galerie 5020, Salzburg (A)  
**Art Position**, Wien (A)  
**Soft Manipulation**, Atelierraum Martin Vesely, Wien (A)  
**Grenzgänger**, villaGhellini, Villaverla (I)  
**Reihe Filmkunst**, Landesgalerie Linz (A)
- 2002 **Lange Nacht der Museen**, Alte Feuerwache, Mannheim (D)  
**SoHo in Ottakring**, Wien (A)  
**ORTung**, artist in residence-Programm, Wagrain-Salzburg (A)
- 2001 **Six degrees of separation** Kunsthalle Exnergasse, Wien (A)  
**Internationale Fototage-Herten**, Herten (D)  
**collabor.at**, Kunstbüro/Schadekgasse, Wien (A)
- 2000 **Grossformatige Bilder**, Museum Moderner Kunst, Passau (D)
- 1999 **Obrazy velkych formatu**, Konvent Plasy/Prag (CZ)  
**Wahlverwandschaften**, Kooperation mit der Künstlergruppe "Gelatin", Wiener Festwochen, Wien (A)  
**Der A-Bus**, öffentliche Aktion im Rahmen des Symposiums zum Thema „öffentliche Interventionen“ von Harald Begusch, Depot, Museumsquartier Wien (A)
- 1997 **Neue Malerei**, Galerie Schafschetzy, Graz (A)
- 1996 **Lieblingsbilder, Künstlerhauspassage Wien (A)**
- 1995 **JAMES JOYCE-100.TODESTAG-Ausstellung in d. Alten Remise Wien (A) kuratiert von**

Kurt Palm

### Filmprojekte (+ Kooperationen):

2015 **Schichtwechsel** – Hackeln in Ebensee (Festivaltrailer) (Paul Horn)  
2013 **TRAFO HD**, 12:00min (Paul Horn)  
2011 **Apnoe HD**, von Harald Hund 12:00min (Hund&Horn)  
2010 **mouse palace HD**, 10:40min (Hund&Horn)  
2009 **the other way around DV**, 60:00min, (Kooperation mit Barbara Kraus)  
2008 **dropping furniture** 16mm 5:30min (Hund&Horn)  
2005 **Ungeklärte Verhältnisse DV** 40:00min (Kooperation mit Barbara Kraus)  
2002 **Habibi Kebab DV** 12:00min (Hund&Horn)  
2001 **Tomatenköpfe DV** 5:40min (Paul Horn, Harald Hund, Karo Meiberger)  
1996 **warm humans DV**, 3:00min Musikvideo für LE CAR (Hund&Horn)  
1998 **green girl DV**, 6:40min Musikvideo für PLANET E (Hund&Horn)

### Fernsehen:

2013 NPO, modern times3-modern housekeeping (NL)  
2008 Televisione Espanola (E)  
OKTO TV, the other way around (A)  
O1, Horn/Hund-Spezial, Videovisionen (Edith-Ruß-Haus für Medienkunst, Oldenburg) (D)  
2007 OKTO TV (A)  
2006 OKTO TV-play:special edition (A)  
OKTO TV-K3 (A)  
2004 Televisione Espanola (E)  
ORF, Internationale Kurzfilme (A)  
KUNSTKANAAL (NL)  
2003 Canal+, Mensomadaire #1 (F)  
2002 ORF, Kunststücke, Lange Nacht des österreichischen Films (A)

### Preise:

2019 **Nestroy-Preis** für Toxic Dreams/the Bruno Kreisky-lookalike ep.1-10,  
Kategorie "Beste Off-Produktion"  
2018 **Bestes Szenenbild** für Phaidros von M. Mattuschka, Diagonale Graz (A)  
2015 **backup award**, Hauptpreis BackUpFestivals, Weimar (D)  
2009 **content award** Kategorie innovativer Kurzfilm (shorts), Wien (A)  
**best experimental film award**, videofest Dallas TX (USA)  
**best experimental award**, rencontres audiovisuelles, Lille (F)  
**local artists award**, crossing europe Linz, (A)  
2004 **Prix du Public**, Lausanne Underground Film and Music Festival (CH)  
2003 **Sonderpreis des Verbandes der Deutschen Filmkritik**,  
Kunsthilmbiennale Köln (D)  
2002 **Publikumspreis**, 18. HAMBURGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
2001 **Vienna-Video-Award**, 2.Preis für „Tomatenköpfe“ (A)  
1997 Förderpreis des **RBB-Bank** Maleriewettbewerbes, Graz (A)

### Filmausstattung:

2017 Mara Mattuschka, **PHAIDROS**, Spielfilm 100min  
2010/11 Harald Hund, **APNOE**, HD, (Hund&Horn)  
1999/2000 Niki List, **MEIN BOSS BIN ICH**, Semi-Dokumentarfilm über CHRISTIAN POLSTER  
nominiert für die Berlinale 2000  
1997 K.Palm, **IN-SCHWIMMEN-2-VÖGEL**, 35mm, 105min (Bauten,Ausstattung)  
K.Scherübel, **FOR A BETTER TOMORROW**, Betacam 12min, Wien-New York  
**WARM HUMANS**, Videoclip in Kooperation mit Harald Hund, 2:40min  
1996 **PLANET E – Green Girl**, Musikvideo für Planet E und Projektionen anlässlich des *Wuk-Konzerts*  
Kooperation mit Harald Hund  
1994 M.Matuschka, **SOUVLAKI IST BABYLON-s/w** 16mm, 40min

## Bühnenbild:

- 2022 Toxic Dreams, **The Dead Class**, *WUK Wien (A)*  
Fuckhead, **Eat The Rich**, *WUK Wien (A)*
- 2021 Toxic Dreams, **The Art of Asking your Boss for a Raise**, *Brut-Theater Wien (A)*
- 2020 Toxic Dreams, **The Bruno Kreisky Look-Alike (Episode 7-10)**, *WUK Wien (A)*  
Barbara Kraus, **Wer Will Kann Gehen**, *TQW-Tanzquartier Wien-Halle G, (A)*  
Toxic Dreams, **The Art of Asking your Boss for a Raise**, *Atelier Augarten/ Brut-Theater Wien (A)*
- 2019 Cornelia Böhnisch, **Heilige Wildnis**, *Toihaustheater, Salzburg (A)*  
Mara Mattuschka, **Dorian Gray**, *TAG Wien (A)*  
Toxic Dreams, **The Bruno Kreisky Look-Alike (Episode 4-6)**, *WUK Wien (A)*
- 2018 Cornelia Böhnisch, **Empathie mit einer Gummihand**, *Toihaustheater, Salzburg (A)*  
Toxic Dreams, **The Bruno Kreisky Look-Alike (Episode 1-3)**, *WUK Wien (A)*  
Toxic Dreams, **Moby Dick**, *Museumsquartier, Wien (A)*
- 2017 Toxic Dreams, **home of the not so brave**, *Brut-Theater, Wien (A)*
- 2016 Mara Mattuschka, **Die Inseln des Dr. Moreau**, *TAG Wien (A)*  
Toxic Dreams, **The Mechanical Paradise**-George Melies, *Metrokino Wien (A)*  
Barbara Kraus, **out there is a field**, *Tanzquartier Wien (A)*  
Theatercombinat, **Ideal Paradise** (technische Leitung) *Wien (A)*
- 2015 Toxic Dreams, **The Circus of Life**, *Tanzquartier Wien (A)*
- 2014 Vitus H. Weh/MQ/Dschungel/Tanzquartier, **the making of Austria**, *Museumsquartier Wien (A)*  
Toxic Dreams, **sweet lies**, *Garage X, Wien (A)*
- 2013 lizart/toxic-dreams, **I move like a disabled person**, *Kosmos-Theater Wien (A)*
- 2010 Peter Stamer/Daniel Aschwanden, **POM (path of money)** *Salzburg-Version, Szene Salzburg*  
Barbara Kraus, **WER WILL KANN KOMMEN**, *Tanzquartier Wien*
- 2009 Peter Stamer/Daniel Aschwanden, **POM** (path of money), *Tanzquartier Wien*
- 2008 Fishy + Barbara Kraus, **FLUCHT**, *gesendet life vom BRUT-Theater für OKTO-TV*
- 2001 Barbara Kraus, **WER WILL KANN KOMMEN**-center for cultural decontamination (CfCd), *BELEF-Festival, Beograd (YU)*  
Bilderwerfer, **BE RIGHT BACK**, *Chatinstallation in Kooperation mit FM4, Babenberger-passage, Wien (A)*
- 2000 Barbara Kraus, **WER WILL KANN KOMMEN** - *Soloperformance, Budapest (H)*
- 1999 Bilderwerfer, **KÖNIG/IN** -*Theater des Augenblicks Wien (A)*  
Niki List, **CHRISTIAN 3**  
Sabina Holzer, **BLAST** – *DieTheaterKonzerthaus, Wien (A)*
- 1998 Barbara Kraus, **ACCES DENIED**-*Soloperformance, WUK, Wien (A)*  
Barbara Kraus, **YELLING AT YOUR BOOTS**-*Soloperformance, dietheater-Konzerthaus-keller (A)*
- 1997 H.v.Kleist, **FAMILIE SCHROFFENSTEIN**-*Stadttheater Basel (CH)*  
H.Pinter, **DER STUMME DIENER**-*Stadttheater Basel (CH)*
- 1995 Flann O'Brien, **O WHEN THE SAINTS GO CYCLING IN**-*Alte Reithalle, Wien (A)*  
*Regie: Kurt Palm*
- 1993 **STARSTOP**-*Prominente Künstler fungieren als Entertainer im Nachtclub Maxim, Wien (A)*  
H.Krausser, **DIE LEDERFRESSE**-*Studiobühne Max- Reinhardt-Seminar, Wien (A)*
- 1991 G.Benda, **ARIADNE AUF NAXOS**-*Performance mit Alexander Arotin & Gunther Schatz, Filmstudio Dangl, Wien (A)*

## Filmfestivals:

- 2018 INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM 2018- 40. IIFFR (NE)  
FESTIVAL TWEETAKT UTRECHT 2018 (NE)
- 2016 INTERNATIONALE KURZFILMWOCHE REGENSBURG (D)  
GO SHORT INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL NIJMEGEN (NE)
- 2015 28. STUTTGARTER FILMWINTER 2015 (D)  
NASHVILLE FILM FESTIVAL (USA)  
BACKUPFESTIVAL, WEIMAR (D)
- 2013 OBERHAUSEN/ 59.INT. KURZFILMTAGE 2013  
CURAÇAO JAZZ FESTIVAL - BEST OF IFFR, CURAÇAO NORTH SEA JAZZ FESTIVAL,

ROTTERDAM, (NL)

- 2012 STUTTGART / WAND 5 / 2012 - 25. FILMWINTER 2012
- 2011 INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM 2011- 40. INT. FILMFESTIVAL 2011 (NE)  
DIAGONALE 2011 - FESTIVAL DES ÖSTERR. FILMS 2011 (A)  
LINZ - CROSSING EUROPE 2011 (AT)  
BOCHUM 11 - INT. VIDEOFESTIVAL 2011 (AR)  
HAMBURG 2011 - 27. INT. KURZFILM-FESTIVAL 2011(DE)  
EDINBURGH 11 - INT. FILM FESTIVAL 2011(GB)  
VILLACH 2011 - K3 INT. SHORT FILM FESTIVAL 2011 (AT)  
UDINE 2011 - K3 INT. SHORT FILM FESTIVAL 2011 (AT)  
SPLIT 2011 - FESTIVAL OF NEW FILM AND VIDEO 2011 (HR)  
MÜNCHEN 11 UNDERDOX - INT. FILM FESTIVAL FÜR DOKUMENT UND EXPERIMENT  
2011 (DE)  
VICTORIA 11 - ANTIMATTER FILM FESTIVAL 2011(CA)  
UPPSALA 11 - 30. INT.SHORT FILM FESTIVAL 2011 (SW)  
DUISBURG 11- 35. FILMWOCHE 2011 (DE)  
BELGRAD 11 – ALTERNATIVE FILM-VIDEO FESTIVAL 2011 (CS)
- 2010 FILMFESTSPIELE VENEDIG (IT)  
VENEZIA 10 - MOSTRA INT. D'ARTE (IT)  
CINEMATOGRAFICA 2010 (IT)  
VIENNALE 10 - INT. FILMFESTWOCHE W IEN 2010 (AT)  
WINTERTHUR 10 - INT. KURZFILMTAGE 2010 (CH)  
BASEL 10 - CLAIR-OBSCUR FILMFESTIVAL 2010 (CH)  
ANN ARBOR FILM FESTIVAL (USA)  
DALLAS FILMFEST (USA)  
VICTORIA FILM FESTIVAL (CAN)  
HORS PISTES Festival au Centre Pompidou (F)  
GLASGOW SHORTS FILM FESTIVAL (GB)  
OSLO SCREEN FESTIVAL (NOR)  
MAREMETTRAGIO Triest (ITA)  
SOLOTHURNER FILMTAGE (CH)  
STUTTGARTNER FILMWINTER (D)  
VIENNALE Wien (A)
- 2009-2007 VIENNALE (A)  
HONGKONG - Intern Film Festival (HK)  
Linz – CROSSING EUROPE (A)  
DIAGONALE (A)  
EMAF – Osnabrück (D)  
EDINBURGH - Intern. Film Festival  
VIDEOEXperimental; Zürich (CH)  
HAMBURG – Intern. Kurzfilmfestival (D)  
MELBOURNE - Intern. Film Festival (AUS)  
WROCLAW – Intern. Media Art Biennale (PL)  
VIS Vienna Independant Shorts (A)  
FULLFRAME/Gartenbaukino (A)  
LAFILMFEST – Los Angeles (USA)  
RIGA-ART+COMMUNICATION FESTIVAL (LV)  
TRANSVIZUALIA, (PL)  
LUFF, Lausanne Underground Film and Music Festival (CH)  
CROSSING EUROPE, Linz (A)  
EMAF; European Media Art Festival Osnabrück (D)  
MOSTRAINVIDEO Mailand (I)  
ISLAND FILM- AND VIDEOFESTIVAL Prenelle Gallery, London (GB)  
EXPRESION EN CORTO Guanajuato (MEX)  
COURTISANE Gent (B)  
16. FILMFESTIVAL Dresden (D)  
TRAMPOLINE Volksbühne Berlin (D)  
INTER. FILMWOCHE NENDE Würzburg (D)  
KUNSTFILMBIENNALE KÖLN, (D)  
MEDIA ART FESTIVAL FRIESLAND (NE)  
AARHUS FILMFESTIVAL (DK)  
UN FESTIVAL C'EST TROP COURT, NIZZA (F)

RENCONTRES INTERNATIONALES, PARIS/BERLIN, (F/D)  
BACKUP FESTIVAL, WEIMAR (D)  
SHORT-CUTS-COLOGNE (D)  
KASSELER DOKUMENTAR- UND VIDEOFESTIVAL (D)  
DIAGONALE Graz 2003 (A)  
Reihe FILMKUNST-Landesgalerie LINZ (A)  
EOF-GALERIE Paris (F)  
VIDEO MEDEJA Novi Sad-Serbien/Montenegro (S+M)  
CORK FILMFESTIVAL (IRL)  
CONTACT EUROPE II, Internat. VJ- und Kurzfilmfestival, Osip (A)  
INTERFILM BERLIN (D)  
DIAGONALE Graz 2002 (A)  
CHICAGO UNDERGROUND FILMFESTIVAL (USA)  
„VIDEOCHRONIQUES“, Marseille (F)  
„VIDEOEX“, Zürich (CH)  
18. HAMBURGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
SHORT-CUTS-COLOGNE, 5.Internationales Kurzfilmfestival Köln (D)  
Open Air FILMFEST WEITERSTADT (D)  
SCHWENNINGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
FLUXUS FILMFESTIVAL (Belo Horizonte, BRASILIEN)  
BUNTER HUND - international short-film-festival in München (D)  
AUGSBURGER KURZFILMFESTIVAL (D)

2006-01

BROOKLYN INTERNATIONALFILM FESTIVAL(USA)  
KOLKATAFILM FESTIVAL(IND)  
INTL. SHORTFILM FESTIVALISTANBUL(T)  
SARAJEVO FILM FESTIVAL(BA)  
GREEN FILM FESTIVALSeoul (KOR)  
SICAF Seoul (KOR)  
SENEF Intl. Net & Film Festival Seoul (KOR)  
TINDIRINDIS - International Festival of Animated Films Vilnius (LIT)  
L'ALTERNATIVAfestivalBarcelona (E)  
SITGES - Festival Int'l de Cinema de Catalunya (E)  
CANARIAS MEDIAS FESTLas Palmas de Canaria (E)  
NORWICH Int'l Animation Festival (GB)  
KASSELER DOKUMENTARFILM UND VIDEOFESTIVAL(D)  
EMAF European Media Art Festival Osnabrück (D)  
BACKUPWeimar (D)  
ARS ELECTRONICA(A)  
CROSSING EUROPE (A)  
DIAGONALE (A)  
ALPE ADRIAFILM FESTIVALTriest (I)  
NÉMO FILM FESTIVAL, Paris (F)  
ANIFESTFILM FESTIVALTrebon (CZ)  
LOCARNO In Progress (CH)  
INTL. FILM FESTIVALHOF (D)  
BALKANIMAInternational Animated Film Festival Belgrade (SCG)  
IFF ROTTERDAM (NL)  
CRACOW FILM FESTIVAL(POL)  
NORWEGIAN SHORTFILM FESTIVALGRIMSTAD Oslo (NOR)  
MOTOVUN FILM FESTIVAL(CRO)  
LUFF, Lausanne Underground Film and Music Festival (CH)  
CROSSING EUROPE, Linz (A)  
EMAF; European Media Art Festival Osnabrück (D)  
MOSTRAINVIDEO Mailand (I)  
ISLAND FILM- AND VIDEOFESTIVAL Prenelle Gallery, London (GB)  
EXPRESION EN CORTO Guanajuato (MEX)  
COURTISANE Gent (B)  
16. FILMFESTIVAL Dresden (D)  
TRAMPOLINE Volksbühne Berlin (D)  
INTER. FILMWOCHENENDE Würzburg (D)  
KUNSTFILMBIENNALE KÖLN, (D)  
MEDIA ART FESTIVAL FRIESLAND (NE)  
AARHUS FILMFESTIVAL (DK)  
UN FESTIVAL C'EST TROP COURT, NIZZA (F)  
RENCONTRES INTERNATIONALES, PARIS/BERLIN, (F/D)

BACKUP FESTIVAL, WEIMAR (D)  
SHORT-CUTS-COLOGNE (D)  
KASSELER DOKUMENTAR- UND VIDEOFESTIVAL (D)  
DIAGONALE Graz 2003 (A)  
Reihe FILMKUNST-Landesgalerie LINZ (A)  
EOF-GALERIE Paris (F)  
VIDEO MEDEJA Novi Sad-Serbien/Montenegro (S+M)  
CORK FILMFESTIVAL (IRL)  
CONTACT EUROPE II, Internat. VJ- und Kurzfilmfestival, Oslip (A)  
INTERFILM BERLIN (D)  
DIAGONALE Graz 2002 (A)  
CHICAGO UNDERGROUND FILMFESTIVAL (USA)  
„VIDEOCHRONIQUES“, Marseille (F)  
„VIDEOEX“, Zürich (CH)  
18. HAMBURGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
SHORT-CUTS-COLOGNE, 5.Internationales Kurzfilmfestival Köln (D)  
Open Air FILMFEST WEITERSTADT (D)  
SCHWENNINGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
FLUXUS FILMFESTIVAL (Belo Horizonte, BRASILIEN)  
BUNTER HUND - international short-film-festival in München (D)  
AUGSBURGER KURZFILMFESTIVAL (D)  
BELEF 2004-Austrian Video Selection Beograd (YU)